

Sa. 28.12.13 20:00h, großer Saal, € 20,-/16,-

Grand Jam Blues & American Roots Festival

Das Erfolgskonzept geht in die nächste Runde: kurz nach Weihnachten wird wieder herzlich gejammt im KASCH. Bereits zum 6. Mal präsentiert Olli Gee eine All-Star-Formation der Extraklasse: Die „Vizeweltmeister“



der diesjährigen International Blues Challenge in Memphis, Michael van Merwyk Bluesoul feat. Gerd Gorke (harp), die amerikanische Entertainerin Janice Harrington und, extra für dieses Konzert eingeflogen, die italienische Sängerin und Gewinnerin der European Blues Challenge 2013 Veronica Sbergia. Markenzeichen ist wie immer die große Spielfreude aller teilnehmenden Musiker/innen.

„Ein unvergessliches Konzert, das erst nach knapp dreieinhalb Stunden unter großem Applaus endete.“ (Achimer Kreisblatt)

„Ein musikalisches Ritual, das auch in diesem Jahr für kollektive Begeisterung sorgte.“ (Achimer Kurier)

Mit Unterstützung durch die Lindhorst GmbH
www.grand-jam.de

Weitere Konzerte im KASCH:

local
KULTUR

Di. 13.08.13 19:30h

Offene-Bühne-Session Nr. 08

Sa. 14.09.13 20:00h

Eingestiegen – Sunny Side Up reist um die Welt

So. 15.09.13 17:00h

Teenie-Open-Stage Nr. 02

So. 22.09.13 19:00h

Tafelkonzert mit Dennis Volk

Di. 29.10.13 19:30h

Offene-Bühne-Session Nr. 09

Fr. 08.11.13 20:00h

Till Simon & Band

Fr. 15.11.13 20:00h

Déjà-Vu - Lieder aus Musicals und Filmen - Ensemble D'aChor

Sa. 21.12.13 19:30h

Offene-Bühne-Weihnachts-Special Nr. 02



Till Simon

Haste Töne bedankt sich für die Unterstützung durch:

Elektrofachgeschäft **Glade**

MUSIC SCHOOL
Till Simon

DRUMS GUITAR PIANO VOICE

Roths
IM KASCH



Besuchen Sie uns im Internet: www.kasch-achim.de
und informieren sich immer ganz aktuell über unser
gesamtes Veranstaltungs- und Gruppenprogramm.



8-12 2013

KULTURHAUS
KASCH
ALTER
SCHÜTZENHOF

Kulturhaus Alter Schützenhof · Bergstraße 2 · 28832 Achim
Fon: 0 42 02 · 5 11 88-30 · Fax: 0 42 02 · 5 11 88-31
eMail: info@KASCH-Achim.de · www.KASCH-Achim.de

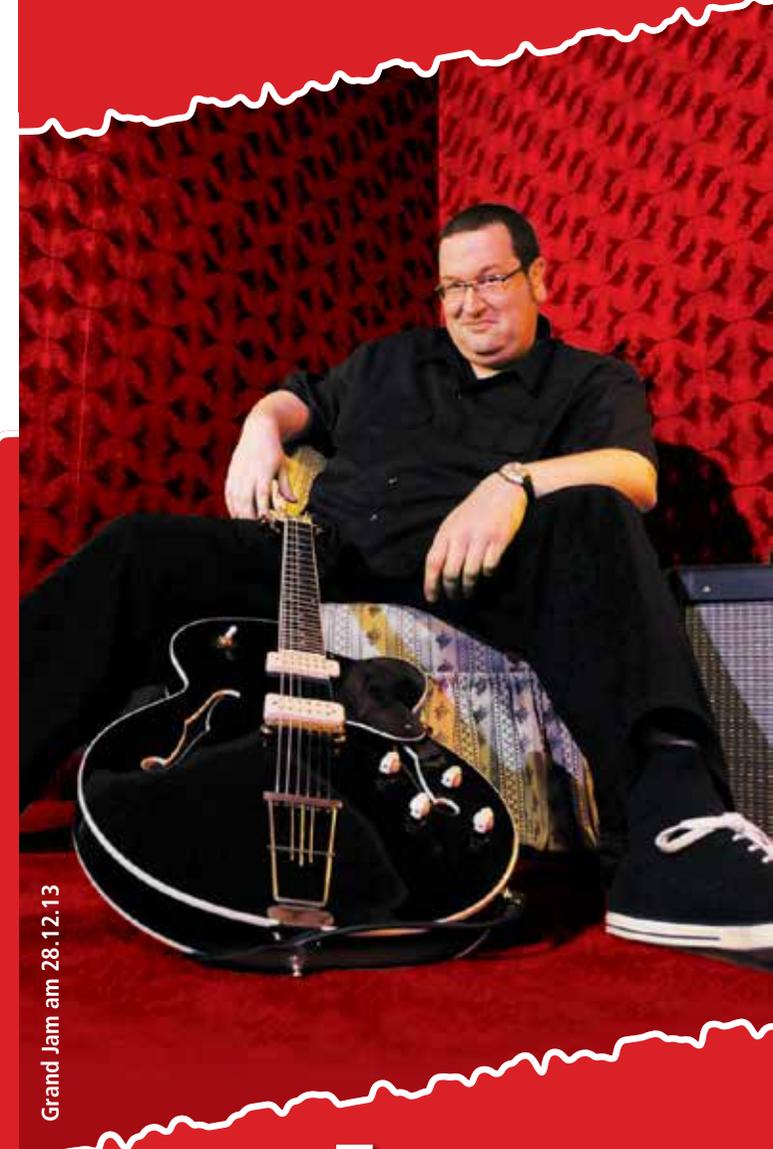
Die ermäßigten Eintrittspreise gelten für Schüler und Studenten bis 27 Jahre gegen Vorlage eines gültigen Ausweises sowie für Inhaber des VER-dener Passes und der Ehrenamtskarte!

Der Trägerverein
»Kulturhaus Alter Schützenhof«
ist Mitglied in der LAGS



HASTE TÖNE

MUSIK IM KASCH



Grand Jam am 28.12.13

PROGRAMM

8-12 2013

KULTURHAUS
KASCH
ALTER
SCHÜTZENHOF

Fr. 30.08.13 - So. 01.09.13 ganztägig

Vocal Coaching Days **BEREITS AUSGEBUCHT**

Dozenten: Achim Rust (JuiceBox), Daniel Barke (Tonalrausch)

Während der Vocal Coaching Days werden A-Cappella-Ensembles aus Niedersachsen und Bremen ein umfassendes Coaching erfahren. Den Ensembles werden zahlreiche Anregungen gegeben, wie das gemeinsame Auftreten und Musizieren weiter entwickelt werden kann.

Am **Sonntag, den 01.09.13** ist am Nachmittag ein öffentliches Werkstattkonzert geplant. Näheres entnehmen Sie bitte der Tagespresse oder dem Internet.



Gefördert durch den Landschaftsverband Stade mit Mitteln des Landes Niedersachsen und den Chorverband Niedersachsen-Bremen.

Sa. 31.08.13 20:00h, großer Saal, € 17,-/11,-

JuiceBox. A-Cappella

Sechs großartige Sängerinnen und Sänger, die den Begriff „E-cappella“ neu erfunden und in der deutschen A-Cappella-Szene etabliert haben. Mit Eigenkompositionen sämtlicher Musikstile reißen sie ihre Zuschauer regelrecht von den Stühlen. „Saftige Beats“, herzerreißende Balladen, grooviger Soul und unvergessliche Klangerlebnisse erwarten Euch.



JuiceBox. begeistern immer wieder mit ihrem ausgeprägten Gespür für Groove und Klangfarben, ihrer authentischen Bühnenpräsenz und vor allem mit ihrem eigenständigen Musikstil. Dafür wurden sie in den vergangenen zwei Jahren mit insgesamt elf ersten Preisen und Publikumspreisen ausgezeichnet. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen!
www.juicebo-x.de

Fr. 20.09.13 20:00h, blauer Saal, € 17,-/11,-

Wildes Holz Pop-Blockflöte

Tobias Reisige, Anto Karaula und Marcus Conrads bewegen sich gekonnt zwischen Rock und Jazz, Balladen und Kinderliedern und schaffen etwas ganz Eigenes, den dichten, mitreißenden Holz-Sound: Brillant ineinandergreifende Gitarren- und Kontrabasslinien, verblüffende Wechsel von Tempo und Stimmung und meisterhafte Improvisation.

Perfekt aufeinander eingespielt und doch lässig vorgetragen – eine ganz eigene Mischung aus Witz und Ernsthaftigkeit zeichnet ihre Auftritte aus. Neben gewagten Holzversionen bekannter Hits überzeugen vor allem auch die eigenen Kompositionen, die die vollen Klangmöglichkeiten der Band ausschöpfen.

Rock auf Echtholzinstrumenten – das sollten Sie sich nicht entgehen lassen!

„Die Blockflötenshow der Jungs aus Recklinghausen ist wirklich eine wahre Sensation (...) Keine ernsten Konzert-Gesichter, jedes Lied zaubert ein Lächeln ins Gesicht“ (Dorstener Zeitung)

Mit Unterstützung durch Roths im KASCH
www.wildes-holz.de



Fr. 18.10.13 20:00h, großer Saal, € 20,-/16,-

Stoppok Solo

Stoppok ist ein mitreißender Entertainer, kluger Geschichtenerzähler und erstklassiger Gitarrist. Der Mann – so viel steht endgültig fest – braucht keine Rückendeckung durch eine Band, kein Gedöns, keine Reißleinen. Im Gegenteil. Was er da treibt, was ihn da treibt, ist bestes Hand- und Mundwerk. Manchmal auch Fußwerk, wenn er mit Links seine folk- und erdverbundenen Lieder förmlich rhythmisch auf den Boden tackert. Seine Songs sind authentisch, abriefest und aufrichtig.

Das „Solo“-Konzept legt Stoppoks Stärken aufs Beste frei.

Man erlebt einen Künstler, der nicht nur was zu singen, sondern auch was zu sagen hat.

Mit Unterstützung durch die Music School Till Simon, Achim
www.stoppok.de



Fr. 29.11.13 20:00h, großer Saal, € 17,-/11,-

Rapalje Celtic Folk

Die niederländische Band RAPALJE interpretiert Klassiker der irischen, schottischen und niederländischen Folkmusik neu. Ob schnelle Rauf- und Sauflieder, traditionelle Tänze oder tieftraurige Balladen mit ernsten Hintergründen: Sie schaffen es, das Publikum in Clubs oder auf großen Festivals mit dreistimmigem Gesang, Geige, Tinwhistle, Ziehharmonika und Mundharmonika, Teekistenbass und Bodhrán

nach nur wenigen Akkorden auf ihre Seite zu ziehen. Den Spaß an ihrer Musik weiterzugeben, ist ihr oberstes Ziel. Das außergewöhnliche Outfit der in mittelalterliche Kilts gekleideten Niederländer verleiht ihren Auftritten zusätzlichen Augenschmaus.

Mit Unterstützung durch das Elektrofachgeschäft Glade, Achim
www.rapalje.com



Fr. 13.12.13 20:00h, blauer Saal, € 17,-/11,-

Camerata Vokalmusik aus Minsk

Öffnen Sie alle Sinne für ein A Cappella-Ensemble, das seinesgleichen sucht. Die unglaublichen, perfekt ausgebildeten Stimmen der vier Frauen und drei Männer aus Minsk in Weißrussland tragen den Zuhörer gleichsam davon. Lassen Sie sich verzaubern von mystischen Eigenkompositionen, internationalen Jazz-Standards, Weihnachtsliedern und russisch-orthodoxen Gesängen. Ihre Einzigartigkeit lässt staunen und verursacht Gänsehaut.



Wir erleben Stimmen, die wir noch nie gehört haben.

„Gesangskultur der Extraklasse“ (Bonner Generalanzeiger)
www.camerata-by.com