

Fr. 31.05.13 20:00h, großer Saal, € 22,-/16,-

**Inga Rumpf** Blues-Rock „Back To The Roots“ nennt Inga Rumpf ihr rockiges Repertoire, das sie allen treuen Fans widmet. Ein Konzert mit den besten Songs von „Frumpy“ und „Atlantis“, wo sich einst Udo Lindenberg und Curt Cress die Trommelstöcke in die Hand gaben, wo Alex Conti an der Gitarre seinen Ruf als Saitenwisch begründete und wo Jean-Jacques Kravetz (Panik Orchester, Peter Maffay) den Tasten seiner Hammondorgel einen Hauch von Klassik entlockte. Aber das ist noch nicht alles: Nagelneue, unveröffentlichte Songs aus Inga Rumpfs Feder und Coverversionen von ewigen Rocklegenden komplettieren das Programm und machen ihr Konzert zu einer unvergesslichen Zeitreise durch die kreativsten Jahrzehnte der Rockmusik. [www.ingarumpf.de](http://www.ingarumpf.de)



weitere Konzerte im KASCH:

Fr. 11.01.13 20:00h

**Champagnerlaune**  
2. Neujahrskonzert des Bremer Kaffeehausorchesters  
Veranst.: Bremer Kaffeehausorchester



So. 03.02.13 ab 16:30h, Eintritt frei, der Hut geht rum  
**Teenie Open Stage**



Di. 26.02.13 ab 19 Uhr, Eintritt frei, der Hut geht rum  
Di. 14.05.13 ab 19 Uhr, Eintritt frei, der Hut geht rum



**Offene Bühne**

Sa. 02.03.13 20:00h

**Herztöne**  
notabene a-cappella aus weyhe  
Veranst.: notabene



Sa. 04.05.13 20:00h

**Petra Landwehr & Friends**  
Veranst.: Music School Till Simon



Sa. 25.05.13 20:00h

**Local Heroes - Bandcontest**



Haste Töne bedankt sich für die Unterstützung durch:

Weser Apotheke Baden  
Schloß Apotheke Etelsen



MUSIC SCHOOL  
Till Simon

DRUMS GUITAR PIANO VOICE



Kreissparkasse  
Verden

Besuchen Sie uns im Internet: [www.kasch-achim.de](http://www.kasch-achim.de)  
und informieren sich immer ganz aktuell über unser  
gesamtes Veranstaltungs- und Gruppenprogramm.



1-5 2013



Kulturhaus Alter Schützenhof . Bergstraße 2 . 28832 Achim  
Fon: 0 42 02 . 5 11 88-30 . Fax: 0 42 02 . 5 11 88-31  
eMail: [info@KASCH-Achim.de](mailto:info@KASCH-Achim.de) . [www.KASCH-Achim.de](http://www.KASCH-Achim.de)

**Kartenvorverkauf:**

mo - fr 9:00 - 12:00 Uhr; die 14:00 - 19:00 Uhr;  
mo, mi, do 16:00 - 18:00 Uhr

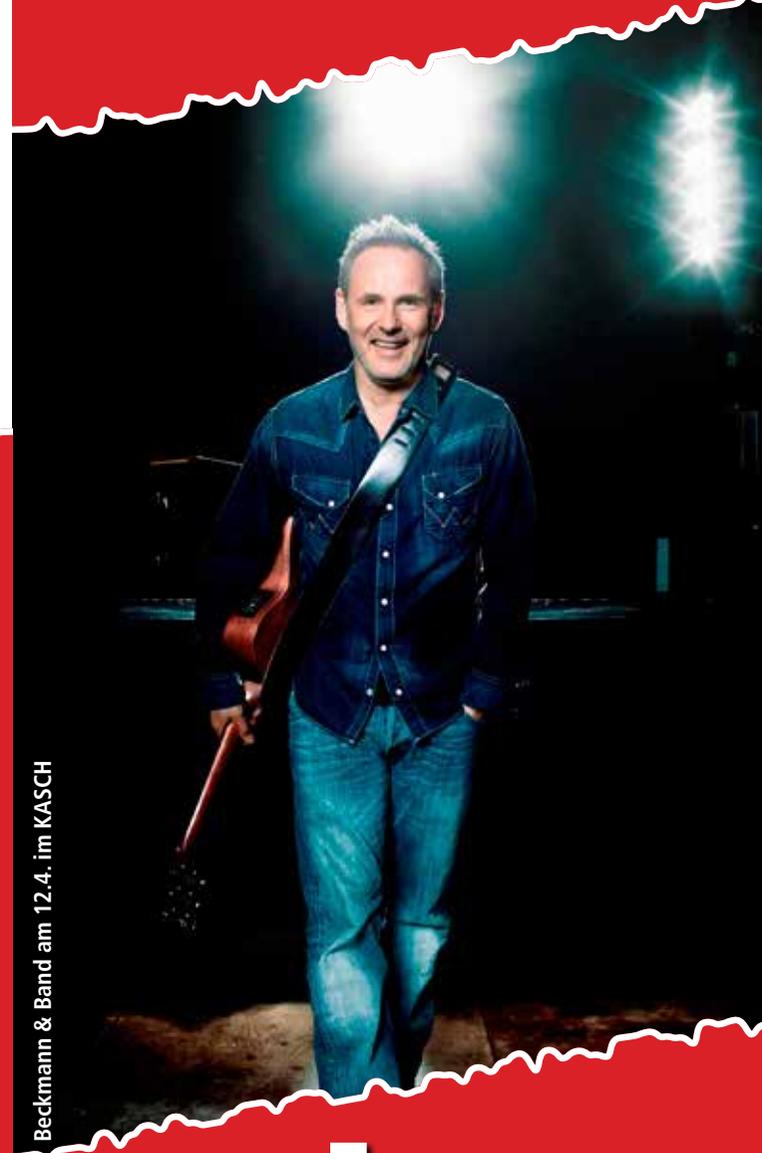
Die ermäßigten Eintrittspreise gelten für Schüler und Studenten bis 27 Jahre gegen Vorlage eines gültigen Ausweises sowie für Inhaber des VER-dener Passes und der Ehrenamtskarte!

Der Trägerverein  
»Kulturhaus Alter Schützenhof«  
ist Mitglied in der LAGS



# HASTE TÖNE

MUSIK IM KASCH



Beckmann & Band am 12.4. im KASCH

PROGRAMM

1-5 2013



**Fr. 25.01.13** 20:00h, blauer Saal, € 15,-/9,-

**HOTrio** Gypsy-Swing/Jazz  
Drei junge Musiker aus Dresden eröffnen mit Gitarre, Geige und Gesang das Musikprogramm der Haste Töne-Reihe im KASCH Achim. Das HOTrio, bestehend aus Linda Gossmann, Sönke Meinen und Phil Wiechert, kreiert eine Musik, die sich zusammensetzt aus vielen eigenen Stücken sowie spannenden Arrangements alter Klassiker. Instrumentals wechseln sich ab mit teilweise mehrstimmigen Gesangstiteln und verschmelzen zu einem „heißen“ Mix aus Gypsy-Swing, Fingerstyle, Singer-Songwriter und Hot Jazz.

Special Guest an diesem Abend sind Celeste, Lennard und Tobias Bertzbach mit eigenen Stücken.  
[www.myspace.com/hotriomusic](http://www.myspace.com/hotriomusic)

Mit Unterstützung durch die Music School Till Simon, Achim



**Fr. 15.02.13** 20:00h, blauer Saal, € 17,-/11,-

**Matt Walsh Acoustic Quartet** Blues/Latin

Matt Walsh bietet mit seinem Acoustic Quartet Blues der feinen Art. Auch Einflüsse aus Jazz und Funk, Soul und Latin gehören zum Programm. Mit seinem besonderen Mundharmonikaspiel und Gesang überzeugte Matt Walsh bereits im Rahmen des „Grand Jam“ im KASCH. Der gebürtige Dubliner präsentiert seine Musik mit Gefühl und Seele, erzeugt mit seiner Band beim Zuhörer ein wohliges Gefühl und kreiert mit einer eigenen Spielweise einen vielfältigen Sound.

[www.mattwalsh.de](http://www.mattwalsh.de)



**Fr. 15.03.13** 20:00h, großer Saal, € 17,-/11,-

**Melanie Dekker** Folk-Pop

Die kanadische Singer-Songwriterin Melanie Dekker macht ihre Livekonzerte zu einer dynamischen wie sanften Abenteuerreise durch das Leben und die Liebe. Schon vor zwei Jahren begeisterte sie das Publikum mit ihrem Folk-Pop, ihrer Ausstrahlung und ihrem Enthusiasmus, mit denen sie ihre authentischen und belebenden Songs darbietet. Begleitet wird Dekker hierbei vom brillanten und filigranen Gitarristen David Sinclair sowie dem vielseitigen Keyboarder Sven Rowoldt.



[www.melaniedekker.com](http://www.melaniedekker.com)

In Kooperation mit dem Frauenbündnis im Landkreis Verden  
Mit Unterstützung durch die Köster Bedachung GmbH

**Fr. 12.04.13** 20:00h, großer Saal, € 22,-/16,-

**Beckmann & Band** „...verrenkter Geist, verrenkte Glieder...“ **Konzert**

Beckmann & Band präsentieren ein musikalisches Programm über den verrückten Charme der kleinen Dinge. Über die Macken und Merkwürdigkeiten von uns Zeitgenossen. Melancholische Momente oder Gedanken, die sich einfach eingestrichelt haben. Die Liebe oder das, was manchmal von ihr übrig bleibt.

Dabei zeigen sich Reinhold Beckmann & Band musikalisch vielseitig, schräge Rumba-Klänge finden sich in ihrem Repertoire ebenso wie sentimentale Jazz-Balladen. Jedes Lied ist eine Miniatur, eine Flaschenpost des Alltags. Mal ver-spinnen, mal skurril, mal heiter ironisch - und immer sehr gefühlvoll.

[www.reinholdbeckmann.de/aktuelles/beckmann-band](http://www.reinholdbeckmann.de/aktuelles/beckmann-band)  
Mit Unterstützung durch die Kreissparkasse Verden



**Sa. 27.04.13** 20:00h, großer Saal, € 17,-/11,-

**Doppelkonzert:**

**Cécile Verry Quartet/Ensemble FisFüz & Gianluigi Trovesi**

Im Rahmen der jazzhead! Skoda Clubnight des Bremer Jazzfestivals bieten wir in diesem Jahr eine besondere musikalische Mischung und Vielfalt: Der Abend beginnt mit wundervoll zeitlosem Vocal-Jazz des Cécile Verry Quartet. Nach einer Pause tritt gegen 21:45 Uhr das Ensemble FisFüz & Gianluigi Trovesi mit Oriental Chamber Jazz die Bühne.

**Cécile Verry Quartet**

Cécile Verry brilliert mit ihrer äußerst wandelbaren Stimme, wechselt von heller klarer Zartheit zu einem dunklen Timbre voller Soul und erzählt elegant Geschichten, die unmittelbar das Herz der Hörer erreichen. Zusammen entwickelt sich das CVQ im Sound und in der Instrumentierung bewusst weiter und überrascht mit neuen Wegen. Das mittlerweile auch international erfolgreiche CVQ legt nun pünktlich zur jazzhead! ihre neue CD vor, die in der Zusammenarbeit mit dem Produzenten und Trompeter Nils Wülker entstanden ist. Wir dürfen gespannt sein.



Cécile Verry: vocals - Lars Binder: drums & percussion - Andreas Erchinger: piano & keyboards - Bernd Heitzler: basses  
[www.cvq.de](http://www.cvq.de)

**Ensemble FisFüz & Gianluigi Trovesi**

Wenn der italienische Klarinettenvirtuose Gianluigi Trovesi gemeinsam mit dem deutsch-türkischen Trio Ensemble FisFüz auf der Bühne steht, wird das Publikum vom faszinierend neuen Sound stets begeistert mitgerissen. Das Quartett führt das weite musikalische Feld von traditionell anmutenden Stücken aus der Türkei oder Italien, aus Einflüssen jüdischer Musik oder dem Swingfeuer von Benny Goodman mit der Authentizität seiner kulturellen Hintergründe zusammen. Die Vielfalt von Folklore, Jazz und Klassik wird zu einem lebensfrohen Erlebnis voller musikalischer Dichte.

Gianluigi Trovesi: clarinets - Annette Maye: clarinets - Gürkan Balkan: ud, guitar - Murat Coşkun: frame drums, cajon, Arabian percussion  
[www.fisfuez.de](http://www.fisfuez.de), [www.jazzahead.de](http://www.jazzahead.de)  
Unterstützt durch die Weser Apotheke Baden und Schloß-Apotheke Etelsen



Jazzahead! SKODA  
CLUBNIGHT